

# LYCEE LA MARTINIERE-DIDEROT/ 1<sup>ère</sup>

## PROGRAMME DE LECTURES D'ETE

### Septembre 2024

Afin de préparer la rentrée, les futurs élèves de 1<sup>ère</sup> sont invités à lire pour septembre 2024 :

- *Sido et Les vrilles de la vigne* de Colette
- deux ouvrages à choisir dans les listes en bleu ci-dessous

Il est fortement recommandé de prendre des notes pendant la lecture afin d'en garder des souvenirs à la rentrée.

Nous vous encourageons vivement à vous fournir dans une librairie afin de soutenir le secteur du livre.

L'équipe de Lettres

#### **La littérature d'idées du XVI<sup>e</sup> siècle au XVIII<sup>e</sup> siècle**

Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne, Olympe de Gouges / Parcours écrire et combattre pour l'égalité

*Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur*, Harper Lee

*Herland*, C.Perkins Gilman

*La femme gelée*, Annie Ernaux

*Bilqiss*, Safia Azzedine

*L'art de perdre*, Alice Zeniter

*La couleur pourpre*, Alice Walker

*Les Impatientes*, Djäïli Amadou Amal

*La Colonie*, Marivaux

Les Caractères, La Bruyère/Parcours : Peindre les Hommes, examiner la nature humaine ou la comédie sociale

*Les Illusions perdues*, Balzac

*Gatsby le magnifique*, F S Fitzgerald

*Les vies minuscules*, Pierre Michon

*Chavirer*, Lola Lafon

*Les Liaisons dangereuses*, Choderlos de Laclos

*Chanson douce*, Leïla Slimani

Gargantua/ Parcours sur l'éducation

*Candide*, Voltaire

*L'ingénu*, Voltaire,

*Micromégas*, Voltaire

*Les Impatientes*, Djäïli Amadou Amal

*Cendrillon*, Joël Pommerat

*La Leçon*, Eugène Ionesco [courte pièce, publiée chez Folio avec *La Cantatrice Chauve*] ;

*Dans les rapides* ; *Corniche Kennedy* ; *Un monde à portée de main*, Maylis de Kerangal

*Leurs enfants après eux*, Nicolas Mathieu

*Histoire du lion* Personne, Stéphane Audeguy

*L'orangerie*, Larry Tremblay

## **Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle**

Sido/ Les vrilles de la vigne de Sidonie-Gabrielle Colette. / Parcours associé : La célébration du monde

*La Mare au diable* ou *La petite Fadette*, Georges Sand. .

*Terre des hommes*, Antoine de Saint Exupéry.

*L'Été*, Albert Camus.

*Mangez-moi*, Agnès Desarthe.

*Le Baron perché*, Italo Calvino

*S'adapter*, Clara Dupont-Monod

*Encabanée*, Gabrielle Filteau-Chiba

*Bonjour Tristesse*, Françoise Sagan

*La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, Philippe Delerm

## **La poésie**

*Cahiers de Douai* d'A. Rimbaud / Emancipations créatrices

*La première gorgée de bière et autres plaisirs minuscules*, Philippe Delerm.

*Paroles*, Jacques Prévert

*Le parti pris des mots*, Francis Ponge

*Neige*, Maxence Fermine

*Calligrammes*, Guillaume Apollinaire

*Fleurs du mal*, Charles Baudelaire